MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Istituto Tecnico Statale "Michelangelo Buonarroti"
Settore Tecnologico - indirizzi:
CAT- "Costruzioni ambiente territorio/Geotecnico"
BIO -"Biotecnologie sanitarie": Chimica, Materiali e biotecnologie
AGR -"Trasformazione e produzione" Agraria, agroalimentare, agroindustriale
Settore Economico –indirizzi: - *Turistico*
-Amministrazione finanza e Marketing articolazione :articolazione "Relazioni Internazionali per il marketing" potenziamento sportivo
Istituto Provider CNI (Consiglio Nazionale Ingegneri) - Centro Italia- Lavoro- Fixo- Agenda tecnica
Corso serale di formazione di II livello per il CAT e AGA ed AFM
Centro AICA ECDL, ECDL CAD. --Centro accreditato TRINITY
Liceo Matematico in convenzione con l'Università Vanvitelli di Caserta
Viale Michelangelo, 1 - 81100 Caserta – Tel.: 0823/1846741 Fax: 0823/1846740 – Cod. Fisc. 93093620610

cetl06000e@istruzione.it - www.istitutotecnicobuonarroti-ce.gov.it - cetl06000e@pec.istruzione.it

PRIMO ISTITUTO TECNICO DELLA PROVINCIA – CASERTA
EDUSCOPIO_2020

Museo "Michelangelo"

riconoscimento regionale

L. R. 12/2005

Campus salute

PARTNER CPIA

Capofila Planetario di Caserta

Prot. 12146 del 29/10/2021

Direzione Generale Creatività Contemporanea
Ministero della Cultura
Dott. Onofrio G. A. Cutaia

e p.c
dott.ssa Orsola Bonifati
responsabile procedimento
DGCC - MiC

Oggetto: relazione finale progetto "Esserci per cambiare il nostro quartiere", piano "Cultura Futuro Urbano" – Avviso pubblico "Scuola Attiva la Cultura" - I edizione.

Dando seguito alla nota MIBACT/DG-CC_SERV I_UO2 - 12/03/2021 -0002792-P, invio la relazione finale sulle attività realizzate così come approvate in prima istanza (azioni, cronoprogramma, bilancio) e come rimodulate (bilancio, novembre 2020).

Attività svolte: cronologia

Tutte le attività di progetto si sono svolte regolarmente fino al 4 marzo 2020, giocando (sebbene sempre in piena sicurezza) sulla presenza del Museo Michelangelo all'interno dell'ITS "Buonarroti" per continuare fino a quando possibile a realizzare almeno gli eventi culturali previsti. Così come da fine settembre 2020 (mostra organizzata con l'Archivio di Stato di Caserta) e ancora a febbraio 2021 (mostra fotografica). Le attività sono riprese a fine maggio 2021 per proseguire (eccetto la pausa estiva di 7 settimane) fino al 15 ottobre. Nei periodi di interdizione alla circolazione personale o all'apertura al pubblico di scuole (in Campania è durata quasi un anno) e musei, sono state sviluppate azioni di studio, promozione e comunicazione sul web e sui canali digitali (youtube, facebook, instagramm).

Corsi organizzati
- corso di informatica di base 1 (30 ore)
- corso di informatica di base 2 (30 ore)
- corso di preparazione all'esame di guida turistica (102 ore)
- corso di inglese di base (12 ore)
- corso di imprenditorialità (60 ore)
- corso e attività di counseling (14 ore)
- corso di riciclo creativo "Intrecci di carta" (da coprogettazione successiva, 10 ore)
- corso danza antica (da confinanziamento in parte da progetto, in parte successivo 32 ore)
- corso di recitazione / dizione (da cofinanziamento successivo, 20 ore)
- corso di chitarra da spiaggia (da cofinanziamento successivo, 17 ore)
- corso di scacchi (da coprogettazione successiva, 14 ore)
- banditi, allestiti (con lavori agricoli, acquisto attrezzature per delimitazione appezzamenti e lavori, acquisto carburante per le macchine agricole a motore, posa in opera di una presa d'acqua aggiuntiva per irrigazione) e assegnati 20 orti sociali (purtroppo solo 1/3 sono stati mantenuti attivi in questi mesi, per le continue limitazioni alle attività individuali in spazi pubblici), recuperando e condividendo col quartiere e con la città tutta spazi verdi incolti interni al perimetro dell'ITS "Buonarroti". L'esperienza è stata positiva è gli spazi sono stati messi a disposizione con nuovo bando da poco scaduto per garantire il servizio anche per l'anno 2021/2022 e, si spera, ancora in futuro.
- realizzate 12 postazioni di coworking (rispetto alle regole distanza attuali, altrimenti sarebbero 24), i lavori sono terminati a gennaio 2020, con lieve ritardo sul cronoprogramma; sono state poco utilizzate dagli utenti esterni (per i motivi di limitazione all'accesso ai luoghi scolastici) ma molto utilizzate dalla popolazione scolastica sia dei corsi dei curricoli diurni sia di quelli di educazione permanente (Centro Provinciale Istruzione Adulti, corsi serali dell'Istituto Tecnico).
- realizzati i lavori di riqualificazione dell'impianto elettrico e di illuminazione dello spazio mostre del Museo Michelangelo e dello spazio di coworking (lavori terminati il 12 gennaio 2020, collaudo 31/03/2020, in lieve ritardo sul cronoprogramma);
- realizzati i lavori di realizzazione e posa in opera della rampa per i disabili motori per accesso allo spazio mostre del Museo Michelangelo e allo spazio di coworking (lavori terminati il 14 febbraio 2020, collaudo 31/03/2020, in ritardo sul cronoprogramma).

Sono stati realizzati i seguenti prodotti ed eventi, così raggruppati per tipologia.

A) Prodotti culturali (18)
Le ricerche storiche e la loro divulgazione sono stati realizzati a supporto del progettato e realizzato tour urbano alla scoperta delle memorie storiche del quartiere (dal medioevo al Novecento contemporaneo). Il tour è stato oggetto di co-progettazione successiva alla presentazione del progetto, sviluppato coi partner e non realizzato, perché previsto a maggio 2020 ma realizzato ad ottobre 2021

- Articoli scientifici di ricerca storica (3)
P. Di Lorenzo (2020), Qualche notizia sulle chiese di Aldifreda di Caserta: poche aggiunte su San Pietro e prima descrizione di San Michele, «Rivista di Terra di Lavoro», Bollettino on-line dell'Archivio di Stato di Caserta, Anno XV, n° 1, aprile 2020, ISSN 2384-9290, pp. 128 – 168 (233 viste ad oggi)
P. Di Lorenzo (2020), La chiesa di Sant'Angelo ad Pinos (Sant'Angiolillo) a Caserta: qualche documento e prima descrizione, «Rivista di Terra di Lavoro», Bollettino on-line dell'Archivio di Stato di Caserta, Anno XV, n° 1, aprile 2020, ISSN 2384-9290, pp. 1 – 25. (104 viste ad oggi)
P. Di Lorenzo (2021), La Starza Grande di Caserta, dall'evo Antico ai rioni Tescione – Vanvitelli – Cappiello del XX secolo, «Rivista di Terra di Lavoro», Bollettino on-line dell'Archivio di Stato di Caserta, Anno XVI, n° 1, aprile 2021, ISSN 2384-9290, pp. 69 – 144 (466 viste ad oggi)

Gli articoli sono disponibili gratuitamente in questa pagina del sito web del museo Michelangelo:
https://musemichelangelo.altervista.org/pubblicazioni/

- Iniziative di partecipazione attiva al patrimonio culturale (3)

Racconta la tua storia al tuo museo!
I cittadini sono stati invitati a raccontare (in digitale e a distanza) storie personali, emozioni, ricordi sul loro museo (in questo caso sul Museo Michelangelo), in collaborazione con Sistema Museale "Terra di Lavoro", 20 ottobre 2020 – 1 marzo 2021.

Il tuo quartiere in una foto
"ricerca" partecipata di fotografie o video del "quartiere" intorno al Museo (rioni Tescione, Vanvitelli, Cappiello, Cappuccini, piazza Cattaneo, parco Gabriella, etc.)
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
da lunedì 27 luglio 2020

Alla scoperta dei rioni – visite guidate gratuite
6 turni di visite guidata, di cui uno in bicicletta, in collaborazione con AIB - Casertainbici
9 ottobre 2021, dalle 15.30 alle 19.30

- Tour virtuali di divulgazione storica e storico-artistica sul quartiere (4)

- Cimitero storico tra 1850 e 1920 (in preparazione)
- Medioevo casertano (in ultimazione)
- Scoprire il rione (versione 1.0)
- Museo Michelangelo, prime sperimentazioni (11 luglio 2020, versione 1.0)

I tour virtuali disponibili sono pubblicati sul sito del Museo Michelangelo.

- Video realizzati su youtube (6)

Casertopoly: rione Tescione
video-confetto su youtube (1519 viste ad oggi)
a cura di P. Di Lorenzo / Museo Michelangelo
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
Domenica 26 luglio 2020, ore 12

Caserta contro Capua... e la chiesa di San Pietro in Aldifreda
video-confetto su youtube (589 viste ad oggi)
a cura di P. Di Lorenzo / Museo Michelangelo
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
Domenica 28 giugno 2020, ore 12

Medioevo sconosciuto: una abbazia casertana
video-confetto su youtube (355 viste ad oggi)
a cura di P. Di Lorenzo / Museo Michelangelo
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
Domenica 14 giugno 2020, ore 12

Memorie in estinzione: Sant Angelo ad Pinos (Caserta)
video-confetto su youtube (615 viste ad oggi)
a cura di P. Di Lorenzo / Museo Michelangelo
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
lunedì 2 giugno 2020, ore 12

Insetti crudeli e dubbi teologici (229 viste ad oggi)
a cura di P. Di Lorenzo / Museo Michelangelo
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
lunedì 2 giugno 2020, ore 12

Nostalgie di ponti (227 viste ad oggi)
a cura di P. Di Lorenzo / Museo Michelangelo
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
venerdì 1 maggio 2020, ore 12

tutti i video sono raggiungibili anche dal sito del Museo Michelangelo
(https://musemichelangelo.altervista.org/video/)

B) Approfondimenti: convegni e conferenze (9)

Scuola attiva la cultura: buone pratiche in Campania
convegno, riflessioni su saperi e sapori
venerdì 15 ottobre, ore 17

Comunità energetica. C'è chi la fa
Mariateresa Imparato *presidente Legambiente Campania*
a cura di Parrocchia Buon Pastore / gruppo Nuovi stili di vita
martedì 12 ottobre 2021, ore 17

Banca del tempo: una occasione per il volontariato
presentazione dell'app per il quartiere e la città
venerdì 8 ottobre 2021, ore 18

Emergenza clima
Stefania Papa *Università degli Studi della Campania "L. Vanvitelli"*
a cura di Parrocchia del Buon Pastore / gruppo Nuovi stili di vita
venerdì 28 febbraio 2021, ore 18.30

Introduzione al design: creatività, innovazione e tecnologia
a cura di Stefano Malorni
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
martedì 11 febbraio 2020, ore 18.30

L'esperienza del rione Cappiello nella raccolta differenziata
a cura di gruppo Nuova Evangelizzazzione > Parrocchia Buon Pastore Caserta
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
Venerdì 7 febbraio 2020, ore 18.30

Social per il sociale / 2
comunicare con i nuovi media, a cura di Fausto Napolitano Ufficio Strategie
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
Giovedì 6 febbraio 2020, dalle 18:30 alle 20:30

Divertirsi col patrimonio / Riflessione a più voci sulle azioni ludiche nei musei locali
a cura di Museo Michelangelo in collaborazione con Sistema Museale "Terra di Lavoro" nel progetto cofinanziato UNESCO
martedì 12 novembre 2019, ore 17.30 > 19.00

Social per il sociale / 1
comunicare con i nuovi media, a cura di Fausto Napolitano Ufficio Strategie
mercoledì 30 ottobre 2019, dalle 17 alle 20

C) presentazioni libri (8)

Storie di famiglia
presentazione del libro di Raffaele Mazzitelli
venerdì 1 ottobre ore 17

Capua romana
presentazione del libro di Mario Pagano soprintendente Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Caserta e Benevento
mercoledì 6 ottobre, ore 18

Per un cuore libero
presentazione del libro di Maria Pia Colella
giovedì 7 ottobre 2021, ore 17
Niente è più come prima "La Campania e l'orgoglio meridionale"
dibattito sul romanzo di e con Mario Campagnuolo
venerdì 21 maggio 2021, ore 9.30

L'alfiere di Norimberga
presentazione del libro di Ferdinando Fuschetti e Pierfranco Alvino
evento organizzato da Parrocchia Buon Pastore Caserta...
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
Lunedì 27 gennaio 2020, ore 11.30 - Giornata della Memoria 2020

La cattiva stella / presentazione del romanzo
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
romanzo di Annavera Viva, a cura di E. Belcuore
8 gennaio 2020, ore 10.30

Le vie francigene d'Italia
presentazione volume di Domenico Caiazza (Le vie francigene d'Italia, 2019)
29 novembre 2019, ore 18.00

La democrazia nell'agora antica e moderna
presentazione del libro di Tommaso Zarrillo
modera prof.ssa Rosalba Moccia, interviene l'autore
mercoledì 11 dicembre 2019, ore 10.30

D) Giochi ed eventi ludici (5)

gioco Quiz interculturale
Educazione alla mondialità - gioco quiz interculturale a cura di Intercultura onlus - sezione Caserta
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
Venerdì 24 gennaio 2020 ore 9.30 - 11.30

La montagna, sfide tecnologiche e scientifiche (3)
Arrampicata sportiva gratuita (free climbing) su parete attrezzata, a cura del CAI – Club Alpino Italiano, sezione di Caserta
Giovedì 2, Venerdì 3 e Sabato 4 Gennaio 2020, dalle 16 alle 20

Escape museum al Museo Michelangelo: giocare con la scienza
a cura dello staff educativo del Museo Michelangelo nel progetto cofinanziato UNESCO
martedì 12 novembre 2019, ore 17.30 > 19.00

E) eventi gastronomici e di sapori (4)

A scuola: saperi e sapori (borbonici)
cena di lavoro a margine del convegno
venerdì 15 ottobre 2021, ore 19

cena multietnica
a cura di Intercultura onlus - sezione Caserta
progetto cofinanziato MiBACT " Esserci per cambiare il nostro quartiere"
venerdì 24 gennaio 2020, ore 19.30

A tavola col re Lazzarone buffet di cibi storici
a cura di Museo Michelangelo in collaborazione con Sistema Museale "Terra di Lavoro" nel progetto cofinanziato UNESCO
martedì 12 novembre 2019, ore 20

A tavola col re Borbone buffet di cibi storici nel Museo Michelangelo
a cura di Associazione Culturale “Tempo di Festa”, nel progetto cofinanziato UNESCO
Mercoledì 16 ottobre 2019, ore 19.30

F) concerti e letture (16)

“Tradizione e innovazione nella cultura popolare”
concerto di musica popolare I Pulcinella / le lavandaie
venerdì 15 ottobre 2021, ore 20

Dalla superbia all'umiltà lectura Dantis
a cura di Associazione “La ginestra”
musiche medievali eseguite in abito e con strumenti copie degli antichi
Cappella Vocale e Strumentale ”I musici di corte” a cura di Assoc. Culturale ”Francesco Durante”
martedì 28 settembre, ore 19

Medievalia *lettura dei canti dell’Inferno in napoletano*
dimostrazione/conferenza di alchimia
musiche medievali dal vivo eseguite da Cappella Vocale e Strumentale “I musici di corte”
a cura di Associazione Culturale ”Francesco Durante”
giovedì 1 luglio 2021, ore 19.15

Violoncello nel 1700 a Milano e Napoli
Luigi Varallo *violoncello solista* Giovanni Ceniccola *violoncello* Pietro Di Lorenzo *clavicembalo*
a cura di Associazione Culturale ”Francesco Durante”
giovedì 24 giugno 2021, ore 19.15

Dante in napoletano *lettura dei canti dell’Inferno in napoletano*
musiche medievali dal vivo eseguite da Cappella Vocale e Strumentale “I musici di corte”
a cura di Associazione Culturale ”Francesco Durante”
giovedì 17 giugno 2021, ore 19.15

Violino nel 1600 a Milano e Napoli
Vincenzo Varallo *violino* Pietro Di Lorenzo *clavicembalo*
a cura di Associazione Culturale ”Francesco Durante”
giovedì 10 giugno 2021, ore 19.15

Dante in napoletano *lettura dei canti dell’Inferno in napoletano*
musiche medievali dal vivo eseguite da Cappella Vocale e Strumentale “I musici di corte”
a cura di Associazione Culturale ”Francesco Durante”
giovedì 3 giugno 2021, ore 19.15

Notturni e divertimenti mozartiani
Valerio Acquaro, Carmelo Cimino, Piero Pellecchia *clarinetti*
Laura Di Giugno, Patrizia Vertucci *soprano* Pietro Di Lorenzo *basso*
a cura di Associazione Culturale ”Francesco Durante”
giovedì 27 maggio 2021, ore 19.15

Maestri e scolari di musica da Guido monaco a Mozart
concerto goliardico di musiche "scolastiche"
Cappella Vocale e Strumentale “I Musici di Corte”
a cura di Associazione Culturale ”Francesco Durante”
sabato 26 settembre 2020, ore 17

Folk Music flash mob
Caserta, Rione Tescione
a cura di Ass. Cult. ”Francesco Durante” – Ass. Cult. “Ave Gratia Plena” / “Il trionfo del tempo e del disinganno” 27ma edizione
Lunedì 27 luglio 2020, ore 22 – 23

Concertati vocali e strumentali del 1600 a Napoli e Madrid
Gruppo Vocale e Strumentale "Ave Gratia Plena"
in collaborazione con Ass. Cult. "F. Durtante", ciclo "… dove la musica incontra il suo tempo"/ 17a edizione
Venerdì 21 febbraio 2020, ore 20.15

Sonate galanti per violino a Napoli e Madrid
V. Varallo *violino* P. Di Lorenzo *clavicembalo*
in collaborazione con Ass. Cult. "F. Durtante", ciclo "… dove la musica incontra il suo tempo"/ 17a edizione
venerdì 17 gennaio 2020, ore 20.15

Napoli dall'aria barocca alla canzone concerto
in collaborazione con Ass. Cult. "F. Durtante", ciclo "… dove la musica incontra il suo tempo"/ 17a edizione
13 dicembre 2019

Violoncello nell'età dei Lumi tra Napoli e Madrid *concerto*
in collaborazione con Ass. Cult. "F. Durtante", ciclo "… dove la musica incontra il suo tempo"/ 17a edizione
22 novembre 2019

Concerti solistici galanti tra Napoli e Madrid *concerto*
in collaborazione con Ass. Cult. "F. Durtante", ciclo "… dove la musica incontra il suo tempo"/ 17a edizione
31 ottobre 2019

Medievalia cultura del medioevo / XI edizione
Arti liberali e arti meccaniche *botteghe, laboratori, dimostrazioni, concerto di musica e danza medievale*
in collaborazione con Ass. Cult. "F. Durtante",
27 settembre 2019

G) mostre e visite guidate tematiche (10)

"Abitare i linguaggi" opere, pensiero e relazioni di Andrea Sparaco
a cura di Enzo Battarra, Lello Agretti, Antonio Rea, Pietro Di Lorenzo
in collaborazione con Archivio di Stato di Caserta
martedì 12 ottobre 2021, ore 19, fino al 1 dicembre

"Una personale (inutile?)"
mostra retrospettiva di Gerardo Del Prete a cura di Enzo Battarra
Martedì 7 settembre 2021, ore 19, fino al 29 settembre 2021 (prorogata fino al 10 ottobre 2021)

"Storie" mostra fotografica
a cura di Laboratorio Artistico KALIFOO GROUND
Mercoledì 16 giugno 2021, ore 18, fino 30 luglio 2021

"Quello che resta" personale fotografica di Daria Miselli
Giovedì 11 febbraio 2021, alle ore 18.30, allestita fino al 3 marzo 2021 (prorogata fino al 1 giugno)

Ri-apriamoci insieme
in collaborazione con Sistema Museale Terra di Lavoro
giovedì 28 gennaio 2021, 4 turni (dalle 9, ogni ora)

"Il volto di gomorra" mostra fotografica di Nicola Baldieri
19 gennaio 2021, fino al 5 febbraio 2021

L'arte di imparare. Storie di scuole e studenti in Terra di Lavoro mostra documentaria
a cura di Archivio di Stato di Caserta, in collaborazione con Museo Michelangelo
Sabato 26 settembre 2020, ore 17

"Viaggio nella Memoria… affinché ciascuno ne preservi il ricordo"
inaugurazione della mostra fotografica a cura di Roberto Malinconico (Melagrana onlus)
Lunedì 27 gennaio 2020, ore 18.30 - Giornata della Memoria 2020

La montagna, sfide tecnologiche e scientifiche (3)
visite guidate tematiche gratuite sulla montagna nel percorso museale.
Giovedì 2, Venerdì 3 e Sabato 4 Gennaio, dalle 16 alle 20

Principi, misure e strumenti per l'acquedotto Carolino
visita tematica con animazioni e narrazioni in abito settecentesco, in collaborazione col progetto UNESCO
Mercoledì 16 ottobre 2019
dalle 18.30 alle 19.30
Caserta, Museo Michelangelo (ITS "Buonarroti")

H) prodotti digitali (2)

- banca del tempo: piattaforma digitale per la condivisione gratuita di professionalità: sviluppata in versione 1.0, collaudata
Progettata e implementata per via burocratica ma non perfezionata l'azione di promozione con Confartigianato. La web-app è disponibile a questo link:
http://bancadeltempocaserta.it/

- sito web del museo Michelangelo. A seguito di un attacco hacker, è stato completamente rivisto con la collaborazione e il supporto tecnico e operativo dell'impresa creativa BoomwebAgency (come azione di cofinanziamento). E' stato cruciale e continuerà ad esserlo per la gestione delle prenotazioni per la visita al museo e la partecipazione agli eventi e il tracciamento del pubblico.**www.musemichelangelo.altervista.org**

Il sito web conserva notizie e dettagli di tutte le attività svolte per il progetto, in una specifica sezione:
https://musemichelangelo.altervista.org/esserci-per-cambiare-il-nostro-quartiere/

Attività bandite o avviate ma non concluse o non finalizzate
- Alternanza Scuola Lavoro (ASL) degli studenti del "Buonarroti": a) indirizzo tecnico agrario, per affiancamento e addestreranno dei cittadini alle pratiche di agricoltura biologica e di sostenibilità ambientale gli utenti degli "Orti civici"; b) studenti a supporto di studenti di scuola media del quartiere per il doposcuola, in affiancamento a docenti del quartiere che metteranno a disposizione tempo attraverso la "banca del tempo";

- corso di formazione (ciascuno 30 ore): "baby-sitting" (bandito senza esito);

- concorso di promozione della mobilità sostenibile (con CLP, gestore servizio pubblico bus Caserta, sospeso; a settembre 2021 la gestione è passata ad altri ditta privata).

- doposcuola per le scuole medie: più volte bandito, 1 sola richiesta poi non finalizzata per il ritiro dei interesse, 1 docente esterno reclutato come tutoraggio.

- corso di animazione / baby – sitting, bandito, nessuna richiesta di partecipazione

- start-up innovative per la gestione di attività ludiche nei musei e nei beni culturali (lo scenario della funzione e dell'accessibilità ai musei è radicalmente cambiato nei mesi di svolgimento del progetto impedendo la concreta realizzazione dell'idea)

Pubblico raggiunto: mediamente 50 persone per l'inaugurazione delle mostre fotografiche e d'arte contemporanea; 20 persone per le letture, 15 persone per i concerti, 17 per le presentazioni di libri, 11 per le conferenze, 24 per le visite guidate e gli eventi ludici, 15 partecipanti in media per i corsi formali (inglese, informatica 1 e 2,

imprenditorialità, preparazione guida turistica), 9 partecipanti in media per i corsi informali (danza antica, recitazione / dizione, chitarra, scacchi, riciclo).
Occorre precisare che gli iscritti sono sempre stati in media 80% in più dei partecipanti effettivi sia per il malcostume cittadino che le cose gratis si possono anche tralasciare (senza porsi il problema di aver eventualmente sottratto un posto ad altri) sia per le evidenti cause dovute alle interruzioni pandemiche.

Rilevantissimi i risultati per il pubblico sul web: youtube (totale:3553) ricerche e studi (803)

Impedimenti: Le scuole della Campania (e l'ITS "Buonarroti" Caserta) hanno potuto svolgere didattica in presenza solo per poco meno di due mesi da fine febbraio 2020 ad maggio 2021.

Prot.n 1305/A27 del 07/02/2020 ITS Buonarroti (Chiusura del giorno 10 e 11 febbraio per tutte le classi ed il personale docente ATA della scuola); **ordinanza n.1 del 24 febbraio 2020 Regione Campania** (misure organizzative volte al contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica derivante da COVID-2019); **ordinanza n. 4 del 26 febbraio 2020 Regione Campania** (chiusura straordinaria per tre giorni di tutte le scuole della Campania, di ogni ordine e grado, al fine di consentire una sanificazione straordinaria); **DPCM 4 marzo 2020** (Dal 5 al 15 marzo 2020, con proroga fino a giugno 2020, sono sospesi i servizi educativi per l'infanzia e le attività didattiche nelle scuole di ogni ordine e grado, come pure la frequenza delle attività scolastiche e di formazione superiore); **ordinanza n. 70 del 8 settembre 2020 Regione Campania** (riapertura delle attività scolastiche in data 24 settembre 2020); **ordinanza n. 79 del 15 ottobre 2020 Regione Campania** (Con decorrenza dal 16 ottobre 2020 e fino al 30 ottobre 2020) sono sospese l'attività didattica ed educativa nelle scuole primarie e secondarie); **ordinanza n. 82 del 20 ottobre 2020 Regione Campania** (con decorrenza dal 21 ottobre e fino al 30 ottobre 2020 è confermata la sospensione delle attività didattiche in presenza per le scuole primaria e secondaria); **ordinanza n. 85 del 26 ottobre 2020 Regione Campania** (con decorrenza dalla data del presente provvedimento e fino al 31 ottobre 2020 su tutto il territorio regionale è confermata la sospensione delle attività didattiche in presenza per le scuole primaria e secondaria); **ordinanza n. 86 del 30 ottobre 2020 Regione Campania** (con decorrenza dalla data del presente provvedimento e fino al 14 novembre 2020, su tutto il territorio regionale è confermata la sospensione delle attività didattiche in presenza per le scuole primaria e secondaria); **ordinanza n. 89 del 5 novembre 2020 Regione Campania** (con decorrenza dal 6 novembre 2020 e fino al 14 novembre 2020, sospensione delle attività didattiche in presenza per le scuole primaria e secondaria); **ordinanza n. 90 del 15 novembre 2020 Regione Campania** (**Regione Campania** (con decorrenza dal 16 novembre e fino al 23 novembre 2020, restano sospese le attività educative in presenza dei servizi educativi e della scuola dell'infanzia (sistema integrato di educazione e di istruzione 0-6 anni) nonché l'attività didattica in presenza delle prime classi della scuola primaria); **ordinanza n. 92 del 23 novembre 2020 Regione Campania** (con decorrenza dal 25 novembre 2020, è consentita la ripresa delle attività in presenza dei servizi educativi e della scuola dell'infanzia (sistema integrato di educazione e di istruzione 0-6 anni) nonché l'attività didattica in presenza della prima classe delle scuole primarie; **ordinanza n. 93 del 28 novembre 2020 Regione Campania** (con decorrenza dal 30 novembre 2020 e fino al 7 dicembre 2020 restano sospese le attività didattiche in presenza delle classi della scuola primaria diverse dalla prima, quelle della prima classe della scuola secondaria di primo grado nonché quelle concernenti i laboratori); **ordinanza n. 95 del 7 dicembre 2020 Regione Campania** (restano sospese, con decorrenza dal 9 dicembre 2020 e fino al 23 dicembre 2020, le attività didattiche in presenza delle classi della scuola primaria diverse dalla prima e dalla seconda,

delle classi della scuola secondaria di primo grado nonché quelle concernenti i laboratori; **ordinanza n. 1 del 5 gennaio 2021 Regione Campania** (con decorrenza dal 7 gennaio 2021 e fino al 24 gennaio 2021 restano sospese le attività didattiche in presenza della scuola secondaria di primo e secondo grado, dei laboratori scolastici e le attività in presenza di formazione, anche diversa da quella scolastica); **ordinanza n. 6 del 27 febbraio 2021 Regione Campania** (è sospesa l'attività didattica in presenza dei servizi educativi per l'infanzia e dei servizi per l'infanzia (sistema integrato 0-6 anni) nonché delle scuole di ogni ordine e grado, nonché delle Università).

L'impossibilità di svolgere didattica in presenza ha fermato sia i percorsi previsti di istruzione formale sia quelli non formali (animazione, danza antica, chitarra da spiaggia, scacchi, recitazione). Sono stati ripresi e conclusi da maggio 2021.

Attività di coprogettazione di dettaglio e di cogestione
Ai protocolli di intesa stipulati all'atto del progetto (Comune di Caserta, Parrocchia Buon Passtore, AGESCI Caserta 4, Associazione Culturale "Francesco Durante"), si sono aggiunti accordi di partneariato o protocolli d'intesa di scopo con: Parrocchia di San Pietro in Cattedra Caserta, CAI – Club Alpino Italiano Caserta, CLP – trasporto pubblico Caserta (mobilità sostenibile), Confartigianato Caserta (banca del tempo, accordo di massima, non sottoscritto il protocollo).

Si sono tenuti 8 incontri di progettazione partecipata (1 ore ciascuno)

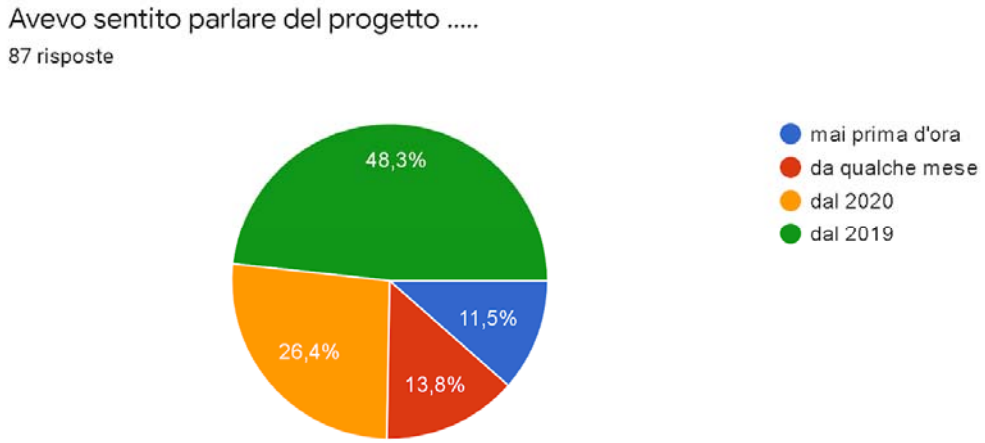
Azioni di promozione e pubblicità
(si veda l'allegato zip con i file in pdf per i materiali a stampa)
Social (copertura media di 500 viste per post)
Articoli su stampa nazionale (15), alta la copertura sulla stampa locale
70 Manifesti 70 x 100 (6 stampe diverse, 5 uscite, una annullata a febbraio 2020)
Manifesti 6x3 (5 stampe diverse, 12 uscite)
200 Locandina (stampata a febbraio 2020, affissione annullata)
2400 folder (5 stampe diverse, 2 uscite annullate a febbraio 2020 e a febbraio 2021)
4000 flyers (4 stampe diverse, 4 uscite, due parziali a febbraio 2020 e a febbraio 2021)

La documentazione fotografica degli eventi, la rassegna stampa e le copie digitali dei materiali stampati (anche quelli stampati in proprio) sono disponibili a questo collegamento al cloud (googledrive) del museo michelangelo:

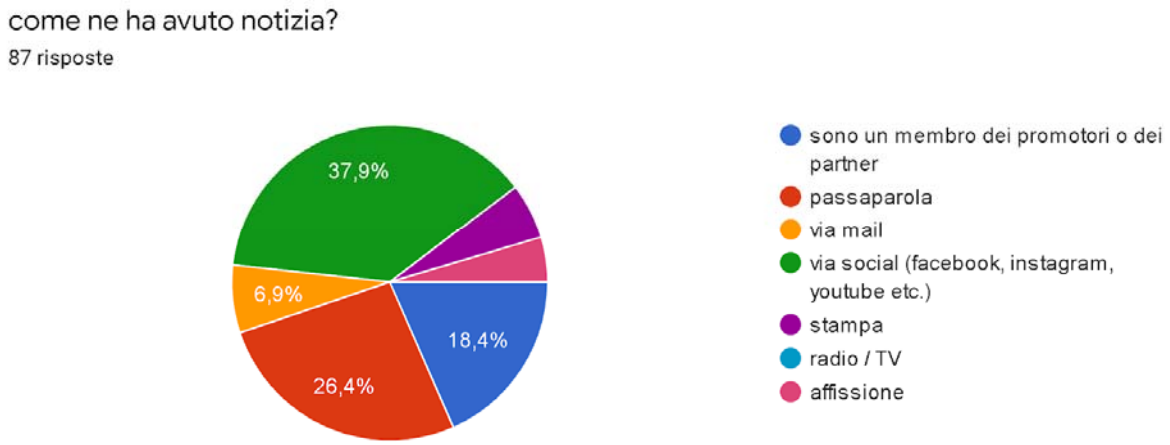
https://drive.google.com/drive/folders/16d87MvgsO7WrBuzS7hTHBwPvWUPOIS9T?usp=sharing

Il QRcode seguente punta al drive di deposito della documentazione.

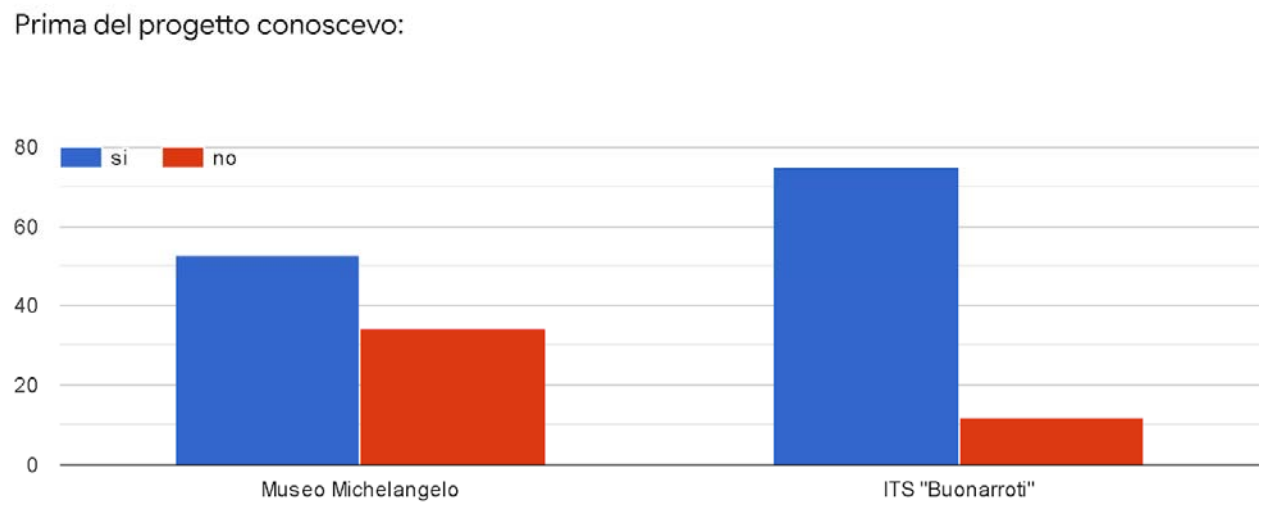
Monitoraggio: le periodiche riunioni di co-progettazione hanno restituito il polso del gradimento delle azioni programmate. Sono state effettuate interviste di gradimento coi pubblici potenziali. A fine progetto è stato somministrato on-line un questionario anonimo di gradimento che ha ricevuto 87 risposte.



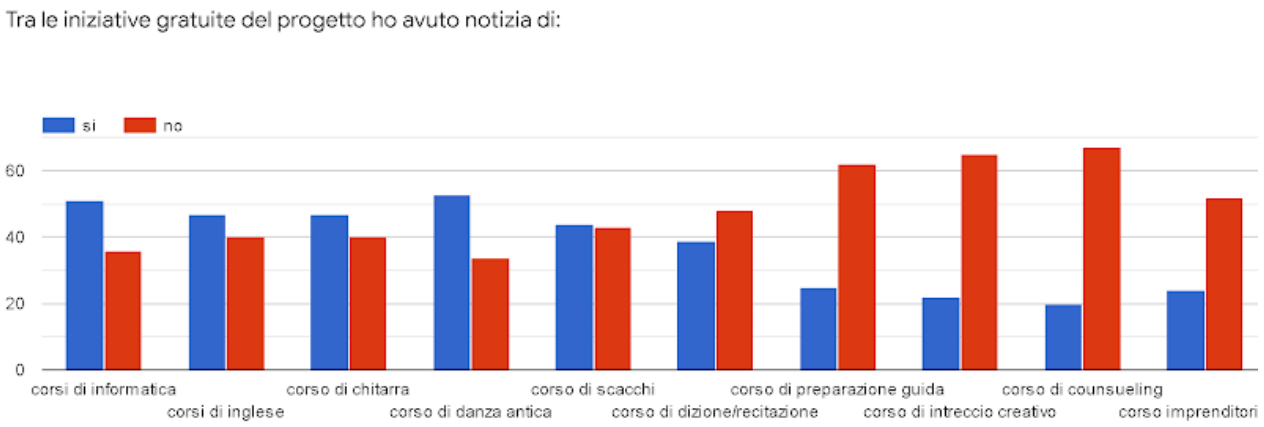
Quasi il 50% è stato da subito raggiunto dalla comunicazione del progetto.

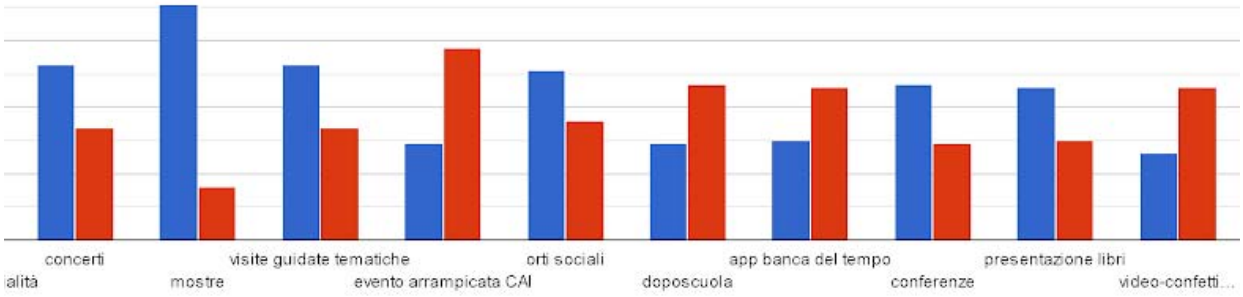


Rilevantissimo il ruolo recitato dai social e dal passaparola rispetto alle comunicazioni tradizionali (stampa, affissione). Irrilevanti i pochi passaggi radiofonici e televisivi.

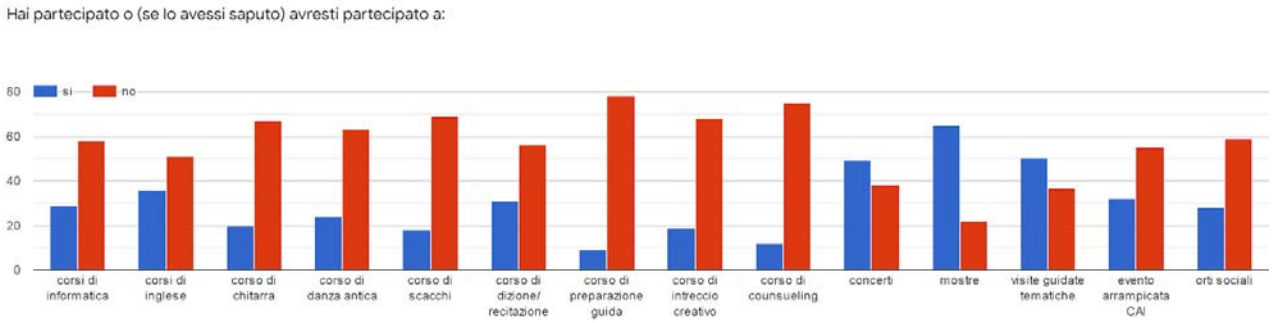


La notizia dell'esistenza della scuola è diffusa in città. Il Buonarroti esiste da quasi 60 anni, è noto come geometri, anche se oggi sopravvive e con grande fatica una sola sezione di questo indirizzo (a fronte delle 6 di soli 10 anni fa) e sono prevalenti le classi dell'indirizzo economico (turismo e amministrazione finanza e marketing) e del tecnologico (biotecnologie e tecnico agrario). Il progetto è servito ad aumentare la penetrazione dell'esistenza del Museo Michelangelo sul territorio cittadino (negli anni scorsi lo studio dei pubblici del museo ha sempre evidenziato la scarsa conoscenza nel quartiere e nella città rispetto al territorio provinciale).

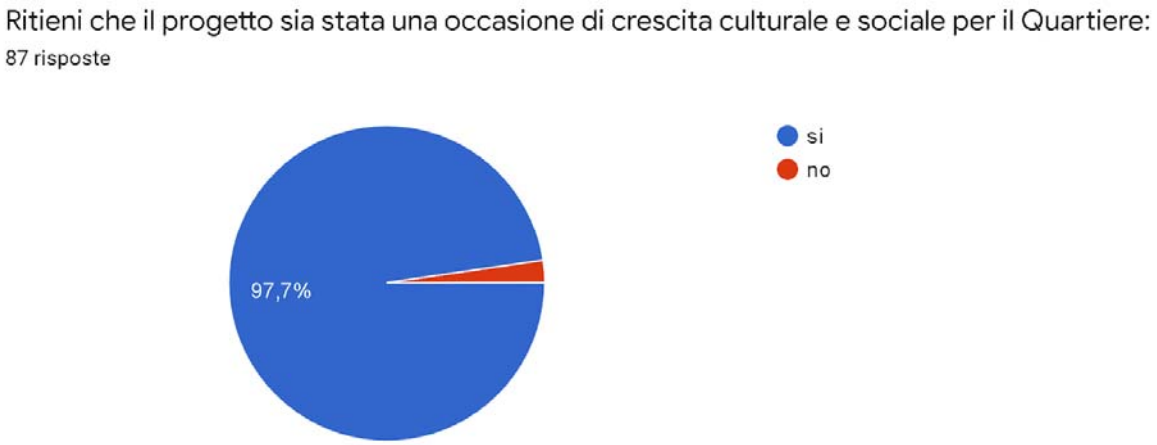




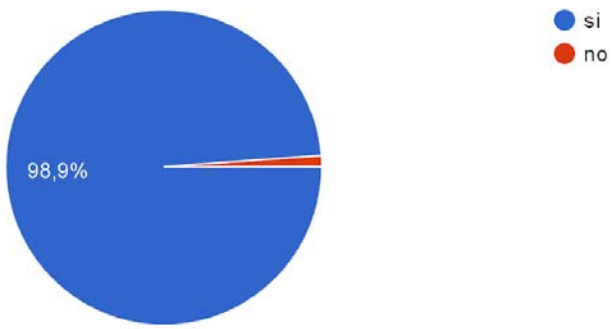
Le azioni più note sono quelle ripetute con maggiore permanenza nel tempo. Probabilmente i rispondenti al questionario hanno poca o scarsa dimistichezza coi social sul web (non conoscono i video-confetti prodotti che invece hanno assommato un pubblico molto maggiore di quello richiamato in presenza).



Appare evidente che i rispondenti appartengono ad una fascia con livello di istruzione e consapevolezza culturale medio-alta, forse di età adulta o grande adulta, che predilige le azioni di diletto e svago ed è interessata poco o nulla alle azioni formative. Ciò evidenzia il drammatico insuccesso del progetto che non ha raggiunto le fasce di popolazione giovane e meno istruita del quartiere e della città, complici l'emergenza sanitaria e la scarsa capacità di incidenza sostanziale anche delle parrocchie e degli scout.



Credi sia importante proseguire una o più attività del progetto?
87 risposte



I rispondenti hanno largamente gradito il progetto e sono convinti che sia utile proseguire le attività.

Nel campo libero sono stati riportati commenti solo dal 20% dei rispondenti:
Complimenti per il vostro impegno
Ottima iniziativa da ripetere
è una fortuna che L'Istituto Buonarroti porti avanti un così prezioso progetto. Che possa continuare è il mio AUGURIO!
Purtroppo il progetto orti sociali non ha avuto seguito
Ho espresso tutti NO poiché essendo stato gestito il progetto orti in modo a dir poco insufficiente e con una complessità abnorme, ritengo che tutti gli altri siamo solo ad esclusivo interesse di attingere fondi regionali ecc. Gradirei che cancellaste la mia mail dagli elenchi. Grazie
La "crescita culturale del quartiere" è stata ostacolata dalla eccessiva "frammentazione" delle iniziative. Anche causa Covid, ma , ahimè, non solo
Fare più pubblicità a questo progetto nel caso in cui ci fosse una seconda edizione
si potrebbe fare molto più presenza nel quartiere
la varietà dell'offerta é sta ta congrua ai target prefigurati. C'é solo ancora molto da fare per svegliare Caserta.
I partecipanti ai vari corsi dovrebbero incontrarsi ed analizzare le positività e le negatività per ritarare la programmazione
Bisogna trovare il modo di migliorare la comunicazione e raggiungere più fruitori, magari chiedendo in anticipo ai cittadini quali corsi/attività vorrebbero realizzare/veder realizzati
Perseverare nella divulgazione della cultura, forse rafforzando il metodo di comunicazione. Coinvolgere varie fasce di età, anche i più piccoli.
Sarei contento se il progetto andasse avanti
Corso di Yoga Kundalini
È una gran bella iniziativa da portate avanti nel tempo.
Complimenti agli organizzatori.
l'impatto è stato troppo limitato rispetto alle ambizioni, probabilmente troppo velleitarie. La cultura può incidere solo marginalmente su una comunità priva di identità e incapace di visione, di immaginare un futuro diverso dall'appiattirsi sul quotidiano. Le comunità educanti pubbliche (scuole e parrocchie) non vogliono / possono essere centrali per innescare una svolta.
Ho partecipato al corso di Inglese con la docente Loredana Batelli ed è stata una esperienza molto entusiasmante. Mi auguro in futuro di poter nuovamente essere protagonista di una analoga iniziativa
Penso che tutte le attività siano interessati e che questo è solo l'inizio. Ultimamente alcune persone mi hanno chiesto del progetto che secondo me, anche in altre forme, dovrebbe proseguire
Aggiungerei fotografia e arti grafiche digitali
Spero che questo progetto possa proseguire
Buona la valutazione complessiva

Rendicontazione economica

Spesi

voce	Importo (in €)
RIMA srl (presa acqua orti)	122,00
Affissioni	966,02
Tecniche &Assistenze srl (lavori rampa, luci, prese)	9507,46
CAI (rimborso trasporto parete attrezzata)	300,00
Agri Iannucci Srl (attrezzi e materiale orti)	794,27
Manita creative	1205
totale	12894

Impegni di spesa

voce	**Importo (in €)**
banca del tempo	3500,00
corsi a pagamento	6120,00
monitoraggio	2000,00
tipografia	1015.04
carburante	40,00
siae	**163,11**
ospitalità	1150,00
Compenso Dirigente Scolastico	1900,00
Cancelleria	2817,00
totale	16.805,00

Bilancio da rimodulazione novembre 2020

Importo complessivo progetto rimodulato:	€ 47270
Quota MiC	€ 31600
Cofinanziamento Buonarroti+partner:	€ 15670

Caserta, 30 ottobre 2021

La Dirigente Scolastica
dott.ssa Vittoria De Lucia
Documento firmato digitalmente ai sensi del CAD (D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82)